



Joep Verbugt:
 ‘Een eer en
 genoeg
 dit te doen’

Hij is voorzitter van het Limburg *Vasteloaves Leedjes Konkoer* (LVK), dat elk jaar het carnavalslied van het jaar oplevert.

Door Trix Broekmans. Foto: Vincent Boon

“Ik heb altijd grote affiniteit met carnaval gehad. Ik ben begonnen als *buutreedner*, een plat Limburgs sprekende conferencier. Ook heb ik aan cabaret gedaan en negen jaar geleden werd ik gevraagd als voorziter van het LVK. Destijds was ik bestuursvoorzitter van Bureau Jeugdzorg Limburg. Het concours is het grootste culturele evenement in Limburg. Jaarlijks worden 300 liedjes ingezonden, waaruit een jury van zestig mensen zestig liedjes kiest. Daar worden 300.000 stemmen op uitgebracht. Vervolgens zitten die zestig mensen in een cafeetje in Eijsden drie weken lang de stemmen te tellen. De door de tv uitgezonden finale doen we steeds in een andere plaats, met zo’n vijfduizend mensen in de zaal. Elke finalist heeft een eigen aanhang

en die zie je naar voren gaan als het betreffende nummer aan de beurt is. En het is geweldig om te zien dat de anderen in de zaal hen die ruimte letterlijk geven. Er is nooit narigheid, alleen maar plezier. Dat is wat iedereen bindt en dat vind ik er zo mooi aan. Het is echt ván het volk vóór het volk. Mijn rol is zorgen dat alles goed wordt georganiseerd. Dat heeft veel raakvlakken met mijn werk, ook daar organiseer en faciliteer ik dat mensen hun werk goed kunnen doen ten bate van de cliënten. Het is een dienende functie en ik beschouw het als een eer en genoeg om dat te mogen doen. Ik mag graag twee dingen spiegelen: als iets te serieus wordt op de betrekkelijkheid wijzen en iets betrekkelijks als een carnavalsliedje heel serieus nemen.”



Van het volk, voor het volk



Grootste culturele event Limburg



Limburgs Carnaval

Wie? Joep Verbugt, bestuursvoorzitter GGzE

Wat? Heeft een passie voor het Limburgse carnaval

Hoe? Leidt de jaarlijkse verkiezing van het carnavalslied